

UČESTVUJTE NA PRVOJ PHOTOSHOP RADIONICI

Nakon puno molbi i insistiranja naših čitalaca, odlučili smo da u saradnji sa školom računara "Sveti Sava" u Čačku pokrenemo prvu radionicu posvećenu isključivo obradi digitalnih foto-grafija i njihovoj pripremi za izradu u fotolaboratoriji ili štampi u nekoj publikaciji. Radionica će biti održana u školi računara "Sveti Sava", a ako vas zanima zašto se održava u Čačku, odgovorićemo da je to prvenstveno naš doprinos težnji za decentralizacijom kulture. Ovaj grad se već dokazao kao dobar domaćin mnogobrojnim fotografskim manifestacijama, pa se nadamo da će njegov položaj, odlični uslovi za rad u školi i izbor predavača: Zoran Imširagić – Adobe certifikovani instruktor, i Milan Živković – izvršni urednik časopisa *Refoto*, biti dovoljno inspirativni da se prijavite za učešće. Broj polaznika je ograničen na dvadeset – toliko ima računara u školi, a moramo da napomenemo da se od polaznika očekuje osnovno znanje u radu s računarima kako bi predavanje teklo bez zadržavanja s obzirom na to da radionica traje jedan dan. Redosled dešavanja tokom radnog dana podeljen je u dva dela. Počinjemo u 10 sati (oko 12 sati je kratka pauza za osveženje). Prvi deo radionice trajaće do 14 sati, kada je planirana pauza za ručak.

Teme koje će biti obrađene tokom prva četiri satu jesu:

- **pojam digitalne fotografije i osnovna podešavanja koja je neophodno uraditi;**
- **prečice i tehnike za ubrzavanje rada;**
- **prednosti rada u RAW formatu i tehnike obrade u potprogramu Camera Raw;**
- **kontrola ekstremnih vrednosti crne i bele boje i očuvanje detalja u tim područjima;**

- **prednosti rada u slojevima;**
- **kako koristiti prednosti adjustment layers-a;**
- **maske slojeva kao dragocena pomoć u radu;**
- **Smart objekti i Smart filteri; rad s vektorskim slojevima;**
- **korišćenje mogućnosti automatizovanog slaganja (Stacking) slojeva;**
- **kako od više fotografija napraviti panoramsku fotografiju.**

Posle pauze za ručak posvetićemo se:

- **metodama izrade i čuvanja selekcija (alfa kanali) i Booleanovim operacijama;**
- **izradi vektorskih putanja (Path) i radu s Bezieovim krivama; osnovni načini izrade fotografske montaže; selektovanju, izvlačenju i pripremi slojeva za konačno uklapanje; šta se postiže upotrebom malo korišćene alatke Vanishing Point; korišćenju alatki za retuš; korišćenju opcije Image Procesor;**
- **snimanju akcija i automatizaciji procesa.**

Rad u radionici biće završen oko 18 sati.

Učesnici će moći svoj rad da snime na CD i ponesu, a kao "domaći zadatak" biće spremjeno malo iznenađenje. Najbolje urađen zadatak biće posebno nagrađen.

KALENDAR RADIONICE:

Prijava učesnika do 10. 6. 2009. godine, na adresu: Pčinjska 17, 11000 Beograd, tel.: 344-9641 ili 344-9642, ili na mail: citaoci@refoto.co.rs.

Učesnici uplaćuju kotizaciju u iznosu od 1.700 din.

U cenu kotizacije nije uračunat ručak.

Održavanje radionice 20. juna

